

## Mila Hacke

### Architektin und Architekturfotografin aus Berlin (\*1973)

Mila Hacke fotografiert für Architekten und Institutionen; ihre Fotos sind in vielen Büchern, Architekturmagazinen, und auf Webseiten veröffentlicht. Seit vielen Jahren beschäftigt sie sich mit der Architektur und Baugeschichte der Nachkriegsmoderne und der Alliierten in Berlin. Daraus sind zahlreiche Rechercheprojekte und Ausstellungen entstanden. Neben ihren Fotoaufträgen bringt sie ihre Erfahrung in der gelegentlichen Lehrtätigkeit an der TU Berlin und der Lette-Akademie am Lette-Verein Berlin ein.

Das Studentendorf Schlachtensee begleitet sie seit zehn Jahren mit ihrer Kamera und kuratiert Ausstellungen für die Studentendorf Schlachtensee eG. Zum ICC Berlin hat sie seit 2002 recherchiert und mit Großformatkameras fotografiert, zuletzt im Auftrag der Architektenkammer zur letzten Messe im ICC, der ITB im März 2014. Mila Hacke hat für viele Institutionen, Stiftungen und Berliner- und Bundeseinrichtungen fotografiert, auch für das BBR Bundesamt Bauwesen und Raumordnung. Für das Bundesarchiv hat sie Architekturfotos aller Standorte gemacht. Das Vorhaben eines online-Orte-/ Architekturführers 'Alliierte in Berlin' treibt sie durch öffentliche Förderungen von Berlin, dem Bezirk Charlottenburg-Wilmersdorf, einer aktuellen ECHY-Förderung vom Berliner Senat und Werkverträgen von Museen und Stiftungen zu einzelnen Forschungs- und Fotoprojekten voran.

2012 war Mila Hacke Stipendiatin der Deutschen Akademie Rom Casa Baldi. Die Villa Massimo hat letztes Jahr das Buch OLEVANO herausgebracht, in dem auch ihre Fotos in einem Kapitel zu sehen sind.

Mila Hacke ist Mitglied im KulturerbeNetz.Berlin und engagiert sich dort mit den vielen Bürgervereinen der Baudenkmalpflege für eine bau- und denkmalpolitische Vernetzung, Öffentlichkeitsarbeit und Mitwirkung des KulturerbeNetzes in beratender Denkmalarbeit in den Denkmalräten und die Zusammenarbeit mit dem Landesdenkmalamt und den Unteren Denkmalschutzbehörden unter dem Motto der Initiative "erklären, erleben, erhalten". Im BVAf Bundesverband Architekturfotografie ist Mila Hacke Mitglied des Vorstands.

### AUSSTELLUNGEN

#### Einzel- und Gruppenausstellungen, Ausstellungsbeteiligungen und eigene Ausstellungsinitiativen, u.a.:

schön schräg. Kubismus – ein tschechisches Gestaltungsprinzip (TSCHECHISCHES ZENTRUM BERLIN 2018)

Frank Gehry – Hans Scharoun. Strong Resonances – Zusammenklänge (MAX LIEBERMANN HAUS 2018)

Space for Music. Berlin - L.A. (GETTY MUSEUM LOS ANGELES 2017)

Studentendorf. 10 Jahre Erneuerung (STUDENTENDORF SCHLACHTENSEE 2015-2017)

WEST:BERLIN (EPHRAIM-PALAIS STADTMUSEUM 2014-2015)

Nachkriegsmoderne Architektur in Charlottenburg-Wilmersdorf (VILLA OPPENHEIM 2014)

ICC Berlin (ARCHITEKTENKAMMER 2014)

50 Jahre Philharmonie (PHILHARMONIE 2013)

Scharoun in Rom 1965 (VILLA MASSIMO ROM 2012)

REVISITED – Standorte der Alliierten in Berlin (ALLIIERTENMUSEUM 2010-2011)

30 Jahre ICC (MUSEUM CHARLOTTENBURG-WILMERSDORF 2009)

Geschenke der Amerikaner (AMERIKA HAUS 2009)

denkmalmoderne.TU B. (TU BERLIN ARCHITEKTURFORUM, BERLINER CONGRESS CENTRUM 2007)

Carlton Kontraste (DESIGNFORUM NÜRNBERG 2003)

match. Photography Mila Hacke (METROPOLITAN UNIVERSITY LONDON 2000)

Unerbetene Kommentare zum Planwerk. TU B. (STAATSRATSGEBÄUDE 1997)

### DIPLOM

1999 Professional DIPLOMA in Architecture, Dipl. Arch.,  
RIBA Part II, Metropolitan University London (früher University of North London)

### MASTER, AUFBAUSTUDIENGANG

2000 Master of Arts, Architecture and Interior Design, MA Arch., Metropolitan University London

### STUDIUM

1996 VORDIPLOM Architektur, TU Berlin, Prof. Bernd Jansen

1994-1997 Technische Universität Berlin, Hauptstudium: Prof. Robert Wischer

1997-1998 University of Liverpool

1998-1999 Metropolitan University (University of North London)

2000 Part-time: Metropolitan University (University of North London)

### FOTO-ASSISTENZ

Juni 1999 - Dez. 2000 Assistenz bei Hélène Binet, Photographer, London

### SELBSTSTÄNDIGE ARCHITEKTURFOTOGRAFIN SEIT 2001

### STIPENDIEN

- 2012/04-06 Rom-Preis BKM Deutsche Akademie Casa Baldi, Studienaufenthalt Olevano Romano, Auslandsstipendium für Künstler (Architektur), Beauftragte der Bundesregierung für Kultur u. Medien  
1997-1998 Erasmus-Stipendium der Technischen Universität Berlin: Auslandsjahr Hauptstudium an der University of Liverpool (Pilotprojekt neuer Austausch)

### FÖRDERUNGEN, PROJEKTFÖRDERUNGEN, SPONSORING

- 2018 Senatsverwaltung für Kultur + Europa, ECHY-Projektförderung für 2019, Architektur fotografie Cités  
2018 Regionalmanagement Berlin City West für kulturelle Bildung im Museum für Fotografie SMB, Filmloop  
2017/01-10 Förderung BA Charl.-Wilm. Kultur: Architektur fotografie 'Siedlungen der Alliierten, Briten in Westend'  
2016/12 Atelierbesuch der Förderkommission Bildende Kunst, Senatskanzlei  
2016/11 Juryauswahl BA Charl.-Wilm.: '3 TAGE KUNST', Messe, Kommunale Galerie Berlin  
2014/04 Aktionsfonds City West, Wirtschaftsförderung Charlottenburg-Wilmersdorf Aktive Zentren Wandkalender 2015 'Nachkriegsmoderne – Berlin City West', Reimer Verlag, Berlin  
2013/04-10 Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, Projektförderung Stadtentwicklung: 'Radikal Radial' Zukunftswerkstatt Städtebau/ Architektur fotografie-Workshop, Projektträger CEU eV, Kooperation TU Berlin MA Architektur FG Planungs- u. Architektursoziologie u. Gymnasien Kunst-LKS  
2009 Förderer der Ausstellung 'Geschenke der Amerikaner' zum Forschungsprojekt: Stiftung Luftbrückendank, US-Botschaft Kulturabteilung, Senatsverwaltung für Stadtentwicklung, BIM GmbH, Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, Stiftung Charité, Akademie der Künste, BKM Haus der Kulturen der Welt, Landesarchiv, Bundesarchiv, FU Berlin, Ernst-Reuter-Gesellschaft, Gesellschaft von Freunden der TU Berlin, AlliiertenMuseum e.V., Deutschlandradio, u.a.  
2000 Beck's, Brauerei Beck GmbH & Co. KG, Kunst-Sponsoring Beck's in Great Britain für Ausst. 'match'

### WERKVERTÄGE

- 2017- 11/18 AlliiertenMuseum e.V. und Stiftung Berliner Mauer: Forschungsprojekt 'Siedlungen der Alliierten. Wohnungsbau für die Westmächte als Architekturerbe'  
2014/09-12 Ernst-Reuter-Archiv-Stiftung im Landesarchiv: Vorrecherche 'Architekturführer Alliierte in Berlin'

### LEHRAUFTRÄGE

- seit 2016 Lette Akademie Berlin im Lette-Verein, Lehrauftrag Architektur fotografiekurse, Erwachsenenbildung  
2015/04-09 TU Berlin, Gastdozentin am Center for Metropolitan Studies, MA Historische Urbanistik, Projektseminar mit Prof. Dr. Dorothee Brantz: 'Architekturführer – Siedlungen der Alliierten in Berlin'  
2013 TU Berlin FG Architektursoziologie und Berliner Gymnasien Kunst-LK, Architektur foto-Workshop

### KULTURELLE BILDUNG, WORKSHOPS FÜR MUSEEN

- 2018 Museum für Fotografie, Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin, Begleitprogramm zur Ausstellung 'Sigrid Neubert. Fotografien. Architektur und Natur', Workshop Architektur fotografie mit drei Berliner Gymnasien mit Kunst-Leistungskursen, Filmloop mit Schülerfotos 1.-3. Juni 2018 Museum f. Fotografie, Förderung Regionalmanagement Berlin City West

### FOTOGRAFIE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN, ANKÄUFE, EDITIONEN

- Verein der Freunde der Nationalgalerie (2009 und 2017: EDITIONEN 'Neue Nationalgalerie')  
Kommunale Galerie Berlin Hohenzollerndamm, Artothek (2013 Ankauf), AlliiertenMuseum e.V. (2010 Ankauf EDITION 'REVISITED'), Museum Charlottenburg-Wilmersdorf (2009 Schenkung 'ICC')

### EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2010 - 2011 Alliierten Museum Berlin: 'REVISITED – Standorte der Alliierten in Berlin', Fotografie u. Themenvorschlag Mila Hacke, Kurator: Bernd von Kostka, Alliierten Museum e.V.  
2000/12 Metropolitan University London, School of Architecture: 'm a t c h' Fotoausst. Master Abschluss  
2017-2018 CDU-Landesgeschäftsstelle Berlin: ICC – Architektur ikone und Zukunftsort, ICC Fotografien

### EIGENE AUSSTELLUNGEN IM AUFTRAG: PROJEKTL EITUNG, KURATOR, FOTOGRAFIE (Auswahl)

- 2018/2019 Studentendorf Schlachtensee: Aktualisierung der Dauerausstellung von 2015 zum 60. Jubiläum  
2014/04-12 Architektenkammer Berlin: 'ICC Berlin', Architektur fotos von 2002-2014  
2014/04-09 Villa Oppenheim: 'NACHKRIEGSMODERNE Architektur in Charlottenburg-Wilmersdorf'  
2009/10 Museum Charlottenburg-Wilmersdorf: '30 Jahre ICC. Fotos von Mila Hacke', Modelle von F. Oehring  
2009/05-10 AMERIKA HAUS Berlin, FU Berlin Henry-Ford-Bau, Flughafen Tempelhof, Hangar, meine Initiative: 'GESCHENKE DER AMERIKANER – Das Architekturerbe der alliierten Präsenz in West-Berlin' Projektträger: TU Berlin, Kunstgeschichte u. Studentendorf Schlachtensee eG, Vortragsreihe TU CMS

### GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl aktueller Beteiligungen)

- 2018/11 Max Liebermann Haus, Getty Institute und Stiftung Brandenburger Tor, Neuauflage der L.A.-Ausst. [1]  
2014-2015 Ephraim-Palais STADTMUSEUM Berlin: 'WEST:BERLIN – Eine Insel auf der Suche nach Festland' [9]  
2013/10 Philharmonie Berlin: '50 Jahre Philharmonie', Kurator Dr. H. Grünwald, [10 Architektur fotos]